



27 II 2016 r., Kurzętnik

## **Sprawozdanie roczne za działalność Fundacji Inicjatyw Krajobrazowych Wybudowania za rok 2015**

### **§ 1.**

#### **Fundacja Inicjatyw Krajobrazowych Wybudowania**

Siedzibą organizacji jest wieś Kurzętnik.

ul. Betoniarska 4/14

13-306 Kurzętnik

KRS 0000534934

REGON 36029675700000

NIP 8771477508

### **§ 2.**

#### **Zarząd fundacji:**

Marcin Zalewski, Przewodniczący Zarządu

Radosław Kotkowski, Zastępca Przewodniczącego Zarządu

Izabela Redman-Zalewska, Sekretarz Zarządu

### **§ 3.**

#### **Cele statutowe fundacji:**

- a) działanie na rzecz zrównoważonego rozwoju i zachowania krajobrazu kulturowego, w szczególności obszarów wiejskich;
- b) działanie na rzecz poprawy ładu przestrzennego, w szczególności obszarów wiejskich;
- c) promowanie idei ochrony dóbr kultury oraz dziedzictwa niematerialnego;
- d) działanie na rzecz rozwoju tożsamości regionalnej i budowy kapitału społecznego;
- e) działanie na rzecz ochrony środowiska naturalnego, ekologii i różnorodności kulturowej, w szczególności wspieranie kultur rdzennych;
- f) wspieranie niekomercyjnych przejawów kultury i sztuki;
- g) tworzenie programów edukacji twórczej dla dzieci i młodzieży;
- h) działanie na rzecz budowy i umacniania społeczeństwa obywatelskiego;
- i) wszechstronny rozwój osób zaangażowanych w proces animowania lokalnych społeczności i grup zmarginalizowanych;
- j) tworzenie systemu szkoleń dla osób i grup podejmujących i umacniających inicjatywy społeczne i kulturalne na rzecz lokalnego środowiska;
- k) działania na rzecz swobodnego dostępu do informacji, edukacji, w tym także edukacji europejskiej, doradztwa i pomocy w zatrudnieniu;
- l) działanie na rzecz upowszechniania i ochrony równych praw kobiet i mężczyzn;
- m) propagowanie kultury fizycznej, wszechstronnej rekreacji oraz alternatywnego stylu życia, wolnego od używek;
- n) działanie na rzecz promocji zatrudnienia i aktywizacji zawodowej osób pozostających bez pracy i zagrożonych zwolnieniem z pracy;

- o) działanie wspomagające rozwój gospodarczy, w szczególności rozwój przedsiębiorczości społecznej;
- p) propagowanie postaw tolerancji i przeciwdziałanie postawom dyskryminacji wobec innych kultur, religii, narodowości; zwalczanie postaw rasistowskich i szowinistycznych;
- r) wspieranie społecznej aktywności obywateli, w szczególności: dzieci, młodzieży, kobiet, osób niepełnosprawnych, uzależnionych, chorych psychicznie, bezdomnych, bezrobotnych, migrantów;
- s) tworzenie programów społeczno-edukacyjnych, służących reintegracji społecznej, wyrównywaniu szans, promocji kultury, współpracy międzynarodowej i ekologii;
- t) działanie na rzecz polityki równych szans, pokoju i poszanowania praw człowieka.

#### § 4.

##### **Zrealizowane przedsięwzięcia:**

##### **1. Alternatywna Ścieżka Turystyczna**

**cykl warsztatów i publikacja miniprzewodnika krajoznawczego** – wrzesień-listopad 2015 – dofinansowanie Urzędu Miasta Nowego Miasta Lubawskiego – partnerzy: Miejska Biblioteka Publiczna w Nowym Mieście Lubawskim, Zespół Szkół w Nowym Mieście Lubawskim – budżet projektu: 950 zł

Projekt stanowił autorski cykl edukacyjny dotyczącego takich zagadnień jak dziedzictwo regionalne, architektura krajobrazu i badania przestrzeni publicznej. Program zajęć, na który składały się trzy kilkugodzinne warsztaty, został przygotowany przez Izabelę Redman-Zalewską. **Zadaniem** uczestników było stworzenie przez młodzież lokalną subiektywnej trasy turystycznej po ich miasteczku.

**Uczestnikami** działania była grupa trzynastu uczniów Liceum Ogólnokształcącego im. Kamila Cypriana Norwida w Nowym Mieście Lubawskim. Natomiast **beneficjentami** projektu są mieszkańcy Nowego Miasta oraz odwiedzający miejscowość turyści.

**Rezultatem** projektu było powstanie szlaku po mniej popularnych atrakcjach krajoznawczych Nowego Miasta. Trasa została oznakowana w terenie, a jej opis opublikowany w formie **mapy turystycznej** przygotowanej przez młodzież. Wydrukowane mapy zostały włączone w oficjalny pakiet materiałów promocyjnych Nowego Miasta Lubawskiego.

Dofinansowanie: 900 zł.

##### **2. Rzecz rzemieślnicza**

**warsztaty i badania etnograficzne** – maj-wrzesień 2015 – partnerzy: Szkoła Publiczna im. ks. Jana Twardowskiego w Rumianie, Welski Park Krajobrazowy – budżet projektu: 400 złotych

Fundacja Wybudowania została zaproszona przez lokalną szkołę we wsi Rumian do przygotowań przed Europejskimi Dniami Dziedzictwa, które w tym roku miały temat „Utracone dziedzictwo”. Zaproponowaliśmy realizację dwóch warsztatów dotyczących związku rzemiosła i architektury we wsi. **Wyzwaniem** było przygotowanie materiałów, które zostaną zaprezentowane podczas festynu z okazji EDD w Rumianie.

**Współtwórcami** projektu była grupa dzieci w wieku 10-11 lat ze wsi Rumian, Naguszewo i Groszki. Drugimi kluczowymi uczestnikami były **siostry Lewandowskie**: właścicielki młyna w Rumianie, które umożliwiły nagrania terenowe oraz były naszymi informatorkami.

**Efektom** projektu były historie rzemieślników lokalnych zebrane przez dzieci i przedstawione podczas wrześniowego wydarzenia. Kluczowy rezultat stanowiła jednak historia młyna rodziny Lewandowskich, w którym wizyta została nagrana i opracowana jako słuchowisko dostępne na

naszej stronie i podczas festiwalu w Rumiane. Ekspozycję domknęła ekspozycja obiektów z Muzeum Etnograficznego prowadzonego przez Welski Park Krajobrazowy.

### 3. Warmia Mazury Lokalnie

**pokaz filmowy i studium krajobrazowe** – lipiec-listopad 2015 – dofinansowanie mikrograntu z Funduszu Inicjatyw Obywatelskich – partnerzy: Stowarzyszenie Folkowisko, Stowarzyszenie dla Ostrowitego i Okolic „Iskra Wzajemności”, Szkoła Podstawowa w Ostrowitem – budżet projektu: 4110 zł

„Warmia Mazury Lokalnie” jest programem regrantingowym Funduszu Inicjatyw Obywatelskich. Jako młoda organizacja pozarządowa skorzystaliśmy z konkursu **START-UP**. Wzmocniliśmy potencjał organizacji i przygotowaliśmy pierwsze dwa produkty fundacji.

Wspólnie ze liderami wsi Ostrowite przygotowaliśmy dla społeczności tej **postPGRowskiej wsi** pokaz dwóch filmów: „Piosenki z Brochowa” Alicji Żebrowskiej i „Niepamięć” Kuby Brożka. Filmy mówią o współczesnych dylematach świata wiejskiego, a pokaz został uzupełniony dyskusją z producentami „Niepamięci”. Drugim zadaniem było przygotowanie **analizy krajobrazowej** Nowego Miasta Lubawskiego i ocenienie jego potencjału turystycznego.

Dzięki zadaniu organizacja **stworzyła** stronę internetową [www.wybudowania.pl](http://www.wybudowania.pl), identyfikację wizualną oraz zakupiła niezbędne multimedia. Był to pierwszy projekt organizacji z pozyskanym dofinansowaniem.

Dofinansowanie: 3700 zł.

### 4. Festiwal płotów

**święto ulicy i interwencja** – sierpień 2015 – dofinansowanie z Urzędu Miasta Torunia – partnerzy: Fundacja Fabryka UTU i DomKultury Bydgoskie!, Fundacja Magazyn Zmian, Towarzystwo Opieki nad Zabytkami Oddział w Toruniu – budżet projektu: 1000 zł

Fundacja Wybudowania od początku istnienia współpracuje z toruńskim Domem Kultury Bydgoskie!. W ramach kilkuletnich kontaktów z mieszkańcami osiedla socjalnego Koszary znajdującego się w zabytkowych budynkach z muru pruskiego zorganizowaliśmy święto ulicy. Jego tematem był płot oddzielający osiedle od sąsiedniego blokowiska Zieleniec, ale także ogólne zagadnienie ogrodzeń jako elementu miasta. **Idea** projektu było przekucie konfliktu przestrzennego w zmianę najbliższego otoczenia.

**Współorganizatorami** był szereg aktywistów miejskich z Torunia oraz sami mieszkańcy dwóch sąsiadujących osiedli. Najważniejszymi uczestnikami wydarzenia byli **młodzi mieszkańcy** okolicy.

Rezultaty działania dzielimy na **miękkie i twarde**. Udało nam się przełamać niechęć sąsiedzka, stworzyć drobną infrastrukturę budującą związek z przestrzenią życia. Zarazem w ramach odbywających się przed i w trakcie działania konsultacji przygotowaliśmy szereg rekomendacji, które zostały przekazane władzom municypalnym Torunia.

Projekt został wyróżniony zaproszeniem na **Ogólnopolską Giełdę Projektów** organizowaną przez Narodowe Centrum Kultury.

### 5. Koalicja Kulturotwórców

**edukacja i sieciowanie sektora kultury** – projekt partnerski – marzec-grudzień 2015 – dofinansowanie Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Funduszu Inicjatyw Obywatelskich – lider projektu: Spółdzielnia Socjalna Kulturhaus, partnerzy: Fundacja

*Magazyn Zmian, Fundacja Fabryka UTU, Galeria Miłość - budżet: 105000 zł*

Koalicja Kulturotwórców była dużym projektem zwiększającym **kompetencje** pracowników kultury nieformalnej województwa kujawsko-pomorskiego. W jego ramach odbywały się warsztaty specjalistyczne, dyskusje i wykłady oraz wizyty studyjne w ośrodkach z prężnymi NGO zajmującymi się kulturą. Fundacja Wybudowania była **odpowiedzialna** za organizację części edukacyjnej działania.

**Odbiorcami** zadania byli animatorzy kultury, edukatorzy, artyści oraz menadżerowie kultury z województwa kujawsko-pomorskiego i warmińsko-mazurskiego. W **seminariach i warsztatach** brali udział także studenci i kadra akademicka Uniwersytetu Mikołaja Kopernika.

Kluczowym **celem** projektu było powołanie federacji organizacji pozarządowych sektora kultury województwa kujawsko-pomorskiego i ościennych. Cel został zrealizowany, a członek Wybudowań objął funkcję prezesa Federacji Kulturotwórców. Przeprowadziliśmy **ponad 20** szkoleń, warsztatów, dyskusji i wyjazdów, toruńskie środowisko podsumowało projekt jako udany i wartościowy, a całe przedsięwzięcie trwa już poza strukturą projektową.

## 6. Obserwatorium Miejskie: Granice

**plener artystyczny i wystawa** – projekt partnerski – kwiecień-wrzesień 2015 – dofinansowanie Urzędu Miasta Torunia – lider projektu: Fundacja Smacznego! - budżet: 9000 zł

Obserwatorium Miejskie jest trwającym od czterech lat **projektem badawczym**, w którym artyści podejmują konkretne elementy miejskości Torunia. W 2015 r. Wybudowania zostały zaproszone do kuratorowania przedsięwzięciu. Zaproponowaliśmy temat **granic miasta**, nad którym pracowała siódemka artystów oraz zaproszeni eksperci.

Odbyły się dwa seminaria z dr hab. Katarzyną Kajdanek i Ewą Chomicką, panele dyskusyjne, plener artystyczny, w który zostali wciągnięci **mieszkańcy** dzielnic peryferyjnych Torunia. Proces podsumowała wystawa w Galerii Miłość.

Praca nad projektem kuratorskim zaowocowała szeregiem kontaktów w środowisku sztuki współczesnej oraz wypracowaniem **unikatowych** metodą łączących edukację i praktykę artystyczną.

Fundacja Wybudowania będzie kontynuować pracę kuratorską nad projektem Obserwatorium Miejskie w roku 2016.

## § 5.

W roku 2015 podjęto następujące uchwały:

**1/2015** „w sprawie przyjęcia uproszczonych zasad sporządzania sprawozdań finansowych przewidzianych dla jednostek mikro”

**2/2015** „w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego za rok 2014”

## § 6.

Fundacja nie może prowadzić działalności gospodarczej. Statut pozwala na prowadzenie działalności odpłatnej w zakresie:

1. poligrafia i reprodukcja zapisanych nośników informacji;
2. handel detaliczny, z wyłączeniem handlu detalicznego pojazdami samochodowymi;

3. zakwaterowanie;
4. działalność wydawnicza;
5. działalność związana z produkcją filmów, nagrań wideo, programów telewizyjnych, nagrań dźwiękowych i muzycznych;
6. działalność usługowa w zakresie informacji;
7. badania naukowe i prace rozwojowe;
8. reklama, badanie rynku i opinii publicznej;
9. przeprowadzanie konsultacji społecznych;
10. pozostała działalność profesjonalna, naukowa i techniczna;
11. działalność związana z organizacją wydarzeń artystycznych i edukacyjnych;
12. działalność obiektów kulturalnych;
13. pozostała działalność rozrywkowa i rekreacyjna.

Suma przychodów z działalności odpłatnej fundacji wyniosła **0 zł**.

#### **§ 7.**

Informacja o wysokości uzyskanych przychodów, z wyodrębnieniem ich źródeł (np. spadek, zapis, darowizna, środki pochodzące ze źródeł publicznych, w tym z budżetu państwa i budżetu gminy), odpłatnych świadczeń realizowanych przez fundację w ramach celów statutowych z uwzględnieniem kosztów tych świadczeń.

Darowizny finansowe i rzeczowe: 0 zł

Dotacje i subwencje: 4600 zł

Całość środków została spożytkowana na cele statutowe związane z realizacją dofinansowanych projektów.

#### **§ 8.**

W okresie sprawozdawczym nie została przeprowadzona kontrola Fundacji.